

Scuola Popolare di Musica di Testaccio



**FREON**

# Giacinto Scelsi

**Concerto Mostra e Letture**

Immense  
la triste opacité des choses  
déchire en nous l'espace  
brusquement révélé  
tandis que naît  
au fond du vide  
et de la nuit  
la pensée  
unique  
sans  
fin

## **PROGRAMMA**

**Hixos (1955) per flauto e percussioni**

**Tre pezzi (1956) per sassofono**

**Maknongan (1976) per percussione**

**Pwyll (1954) per flauto**

**Preghiera per un'ombra (1954) per clarinetto**

Manuel Zurria, flauto

Paolo Ravaglia, clarinetto

Eugenio Colombo, sassofono

Antonio Caggiano, percussioni

Rodolfo Rossi, percussioni

Relatore Aldo Brizzi

Lettrice Patricia Fogli Iseppe

Mostra a cura di Luciano Martinis