

Daniela Fantechi Kyrie degli apostoli (da Frescobaldi)
 Giusy Pedriglieri, clarinetto; Salvatore Pennisi, clarinetto basso; Elisa Saglia, violino;
 Carlos Torrijos, violoncello *

José Luis Merlín Evocación; Joropo - Jacopo Baioni, chitarra
Jesus Rueda Love Song - Pedro Garcia, chitarra; Carlos Torrijos, cello *
Toru Takemitsu Equinox - Luca Lampis, chitarra *
John Cage Suite – Federico Costanza, Toy Piano
Joaquin Rodrigo Passacaglia; Zapateado - Emiliano Gentili, chitarra

Chiostro
Allen Vizzutti Studio Ritmico – Francesco Perin, tromba
Mario Gangi Adagio; Allegro vivo (dalla Suite italiana)
 Piergiacomo Buso, Irene Placci, chitarra
Scott Joplin The Entertainer
 Jacopo Ferri e Luca Mardegan, violini; Aurora Arcudi, viola; Clara Sette, violoncello

Ore 13.00 Palazzo Schifanoia (Giardino dell 'amore)

Nino Rota Il Padrino; 8 e ½; La dolce vita; Amarcord; Valzer del commiato
 Ensemble di clarinetti delle SMIM De Pisis e Bonati; Maestro preparatore Claudio Miotto

Adriano Cirillo Fanfara per la premiazione
 Annalisa Beoni, Marco Trebbi, Martina Dainelli

B. Weber Entrata
 Martina Dainelli, Marco Trebbi, Francesco Perin, Annalisa Beoni, tromba

Beatles, Pink Floyd, Sting Gruppo *Out Of The Third Stone*
 Enrico Bellonzi, Diego Insalaco, chitarra; Pietro Utili, basso; Diego Artioli, batteria

Brani didattici del '900 Orchestra *Amici per l'Archetto*
Bombardment; Jumpin'Five
 I percussionisti del Conservatorio: Diego Artioli, Fausto Negrelli, Martino Via, Emilio Milan, Guglielmo Campi

Allen Vizzutti Concert Duet - Marco Trebbi, Martina Dainelli, tromba

Brani didattici del '900 Orchestra *Amici per l'Archetto*
Beatles, Pink Floyd, Sting Gruppo *Out Of The Third Stone*
 Enrico Bellonzi, Diego Insalaco, chitarra; Pietro Utili, basso; Diego Artioli, batteria

Ore 15.15 Loggiato Palazzina Marfisa d'Este

Fanfare
Luciano Berio Due folksongs: Loosin Yelav (Armenia); Rossignolet du bois
 (Francia) Laura Polimeno, voce; Morena Mestieri, flauto; Salvatore Pennisi, clarinetto;
 Stefano Cardi, chitarra; Carlos Torrijos, violoncello; Marco Cirelli, percussioni *

Bombardment; Jumpin'Five
 I percussionisti del Conservatorio: Diego Artioli, Fausto Negrelli, Martino Via, Emilio Milan, Guglielmo Campi

Francis Poulenc Presto; Andante; Vif - Giusy Pedriglieri, Salvatore Pennisi, clarinetto

Da Troilo a Troilo Tanghi di Anfbal Carmelo Troilo

Daniela Troilo, voce; Dario Flammini, bandoneón; Primiano Di Biase, tastiera

Nino Rota Parla più piano (Il Padrino); Mia malinconia (Amarcord); Romeo and Juliet – Ensemble delle SMIM De Pisis e Bonati.
 Maestri preparatori: Anna Maria Paci, Claudio Miotto, Roberta Contrastini, Morena Mestieri

Reginald S. Brindle Ten-String Music (Lento; Vivo)
 Pedro Garcia, chitarra; Carlos Torrijos, violoncello *

Landesman- Wolf Spring can really hang you up the Most (arr. Manuzzi)

Django Reinhardt Nuages
 Alexander Li, Lorenzo Manfredini, Calogero spanò, chitarre elettriche;
 Pietro Olivieri, basso elettrico

Ore 17 Sala San Paolo

Gabriel Fauré Impromptu Giovanni Azzolini, arpa
Antonio Cocomazzi Canto agreste; Eceucio
 Marco Gerboni, sax; Alfredo Trebbi, contrabbasso; Guido Querci, percussioni; Elisa Franco, pianoforte

EASilence electro acoustic silence - GRIM gruppo ricerca e improvvisazione musicale
 Mirio Cosottini, tromba, flicorno soprano, elettronica
 Alessio Pisani, fagotto, controfagotto, elettronica

Giorgio Spriano L'ombra del califfo (Prima - 2011)
Eco Ensemble Trio Morena Mestieri, flauto; Paola Fundarò, oboe; Anna Bellagamba, pianoforte

Benjamin Britten Cockoo op. 7 n.3
Bela Bartók Jocol cu bata - Poarga romaneasca - Maruntel
 (trascr. P. Rosini) – Coro e Orchestra Carducci Ensemble; Nicola Badolato, direttore

Debora Villani Divertimento
 Salvatore Pennisi, clarinetto; Debora Villani, pianoforte

Nicola Conci Se canti, se suoni; La luna, le stelle
Mario Lanaro Se due colori
Nicola Conci Se sboccia un fiore; Il pagliaccio
 Laboratorio di Propedeutica corale (dai 5 ai 7 anni); Maria Elena Mazzella, direttore

Leonard Bernstein Rondo For Lifey
 Annalisa Beoni, tromba; Andrea Ambrosini, pianoforte

Jan Freidlin Eclogue (2010)
Eco Ensemble Trio: Morena Mestieri, flauto; Paola Fundarò, oboe; Anna Bellagamba, pianoforte

Ralph Towner Sacred Places
 Salvatore Pennisi, clarinetto; Elisa Franco, pianoforte

Giordano Tunioli ATORONIN (Prima - 2011) Rina Cellini, Dario Favretti, pianisti

Francis Poulenc Eiffel Tower Polka
 Martina Dainelli, Annalisa Beoni, tromba; Andrea Ambrosini, pianoforte

Giuliano Bracci Con il disincanto, l'incanto e la frenesia
 su testi di Amelia Rosselli – Laura Polimeno, Daniela Troilo, voci;
 Morena Mestieri, flauto, Giulio Arnofi, chitarra; Alessandra Targa, arpa *

Benjamin Britten A New Year carol

Riccardo Giavina (elab) A la nanita nana
Camille Saint-Saens Ave Maria
Mauro Marchetti Ego dilecto meo
Gabriel Fauré Ave verum corpus
Negro spiritual Kumbaya
 Coro di Voci bianche (dagli 8 ai 15 anni); Maria Elena Mazzella, direttore
EASilence electro acoustic silence - GRIM gruppo ricerca e improvvisazione musicale
 Mirio Cosottini, tromba, flicorno soprano, elettronica
 Alessio Pisani, fagotto, controfagotto, elettronica
Da Troilo a Troilo Tanghi di Aníbal Carmelo Troilo
 Daniela Troilo, voce; Dario Flammini, bandoneón; Primiano Di Biase, pianoforte

Ore 19.15 Conservatorio (Sala Veneziani)

Claude Debussy L'isle joyeuse - Mari Tatsumi, piano
Eugene Bozza Trois Pieces pour une musique de nuit
 Andantino – Allegro Vivo – Moderato
 Stella Ingresso, flauto; Fabio Bonora, Chiara Ravani, clarinetti; Luca Lenzi, clarinetto basso
Ruyichi Sakamoto Message from Japan (con video)
 Bibo No Aozora (estratto); Energy Flow - Davide Marzola, pianoforte
Leonardo Boldrin Capriccio in rosso (Novità – 2011)
 Federico Costanza, Toy Piano e elettronica
Nino Rota La Strada; 8 e ½
 Cristina Popa, flauto; Giovanni Fergnani, oboe; Luca Lenzi, clarinetto
 Letizia Mantovani, corno; Fabio Bonora, clarinetto basso; Antonia Caberletti pianoforte
Andrea Mancianti Il quarto messaggero (Prima – 2010) *
 Giulio Montanari, corno; Davide Baudone, Luisa Carpignano, Daniela Fantechi, Elisa Franco, pianoforte; Marco Giustini, direttore
Nickos Harizanos A day to the Circus op.116
Eco Ensemble Trio Morena Mestieri, flauto; Paola Fundarò, oboe; Anna Bellagamba, pianoforte
Federico Costanza Muto (Prima – 2011) Federico Costanza, Toy Piano, luci giocattolo e elettronica
Marcel Poot Petite marche de fête
 Stella Ingresso, flauto; Fabio Bonora, Chiara Ravani, clarinetti
 Luca Lenzi, clarinetto basso

* Area Contemporanea Conservatorio Frescobaldi – A cura di Stefano Cardi

Conservatorio "G. Frescobaldi" via Previati, 22
 Casa di Ludovico Ariosto - Via Ariosto, 67 - Museo Schifanoia - Via Scandiana, 23
 Palazzina Marfisa d'Este - Corso Giovecca, 170
 Chiostro di San Paolo - Via Boccaleone, 19

Conservatorio G. Frescobaldi di Ferrara

miXxer

domenica 22 maggio 2011

Suoni per un giorno

Ore 10.00 Conservatorio (Sala Veneziani)

Déodat de Sévèrac Vecchio carillon Michele Graldi, pianoforte
Vincenzo Zitello Viggianese
H.Renié Angelus - Elena Melegatti, arpa
Igor Strawinsky Tre pezzi facili - Valentina Rossi, Leonardo Cesari, pianoforte
Augustin Barrios Preludio-Saudade da *La Catedral*
Leo Brouwer Studio n. 20 Francesco Gualdi, chitarra
Dmitry Kabalevsky *Sonatina op.13 n°1* Allegro assai e lusingando; Andantino; Presto - Isabella Pasini, pianoforte
Virgilio Mortari *Sonatina Prodigio Gagliarda, Canzone, Toccata*
 Caterina Valzano, arpa
Paul Hindemith Mit kraft
 Francesco Perin, tromba; Andrea Ambrosini, pianoforte
Nino Rota Amarcord; Il Valzer Del Gattopardo
 Cristina Popa, flauto; Giovanni Fergnani, oboe; Luca Lenzi, clarinetto
 Letizia Mantovani, corno; Fabio Bonora, clarinetto basso; Antonia Caberletti pianoforte
Maurice Ohana Tiento - Weltur Valentini, chitarra
VIDEO – Sequenza I - Musica di Luciano Berio (6'14")
 Stefano Somalvico, tableau en mouvement (viedoart project) Massimiliano Fabbri, flauto
Ernst Krenek Allegretto
 Francesco Aldi, flauto; Elisa Saglia, violino; Andrea D'Agostino, pianoforte;
 Luca Lampis, chitarra *
Xabier M. Alvarez *Xehatu* (2010)
 Elisa Saglia, violino; Andrea D'Agostino, pianoforte; Pedro García, chitarra *
Joaquin Rodrigo Fandango - Emiliano Gentili, chitarra
Lino Notaristefano *Notte trasfigurata*, libero adattamento da Arnold Schoenberg,
 testo di Richard Dehmel
 Davide Baudone, Paolo Saginario, pianoforte; Elisa Franco, voce recitante

Ore 11.30 Casa di Ludovico Ariosto

Chiostro

Edward Solomon Dialogue for Trumpet and An Imaginary Friend
 Marco Trebbi, tromba
Béla Bartók Duetti: Fiaba; Burlesca; Dolore; Pizzicato; Cornamuse;
 Saluto per l'anno nuovo; Canzone araba - Camilla Gori e Letizia Bonchi, violini
Sala
Manuel M. Ponce *Copla; Fiesta* - Francesco Minotti, chitarra