

Ore 11 Casa di Ludovico Ariosto

Jesus Rueda	Remembrance Arabesco Massimiliano Fabbri, flauto; Salvatore Pennisi, clarinetto	Piergiacomo Buso, chitarra
Modugno/Pasolini Pierre Max Dubois	Cosa sono le nuvole Quatuor: Fetes (vivo e leggero); Passepied (allegretto); Complainte (andantino); Tambourin (allegro vivo)	Laura Polimeno, voce; Stefano Cardi, chitarra
Carlo Domeniconi Lorenzo Rubboli	Stella Ingrosso, Cristina Popa, Matteo Storti, Filippo Scapoli, flauti Moderato dalla Suite op.19 Lullaby su testo di W.H. Auden - Prima esecuzione	Paolo Benedetti, chitarra
Fabrizio Festa	Francesca Sartorato, mezzosoprano, Giacomo Cardelli, violoncello Cuerpo de mujer - liberamente ispirato a una poesia di Pablo Neruda Giuditta Isoldi, flauto; Giulio Arnofi, chitarra	
Evermero Nardella Ennio Morricone	Mmiezz'ò grano Canone breve Luca Lampis, Stefano Patrizio, Piergiacomo Buso, chitarre	Laura Polimeno, voce; Stefano Cardi, chitarra
Aurelio Samori	Mandragolieder Ilaria Mancino voce; Giuditta Isoldi, flauto; Giulio Arnofi, chitarra	

Ore 13.30 Palazzo Schifanoia - Giardino dell'amore

Wes Montgomery	While We're Young Anna Paola De Biase, sax Chilkdren's song n.4 (adatt. A. Paci)	Gianluca Russo, chitarra elettrica Marilena Fioresi,
Chick Corea	Benedetta Tralli, flauti; Filippo Semenza, Francesco Tralli chitarre Scuola media indirizzo musicale "De Pisis" e Cona	
Claude Debussy Scott Joplin	The Little Negro Original Rags Stella Ingrosso, Cristina Popa, Matteo Storti, Filippo Scapoli, flauti	
Anonimo Gianfranco Preiti Pixinguinha-de Lucia	Canto a stanze Tarantellina dei giganti Carinhoso-El Tempul Luisa Ghirello, violoncello; Claudio Campadello, basso elettrico	Gianfranco Preiti, chitarrino battente
F. Walter	Serenade Lorenzo Cagnani, Martina Vitali, Matteo Graldi, clarinetti	
Harold Arlen	Over the Rainbow Martina Vitali, Lorenzo Cagnani, Giulia Pavani, Cecilia Scapoli, clarinetti Scuole: "De Pisis", "Bonati", Scuola Media di Cona Claudio Miotto maestro preparatore	Fabio Pavanini,
Irving Berlin	Reaching for the Moon Laura Polimeno, voce; Laura Castro, flauto; Luca Lampis, chitarra	
Pino Daniele Claudio Campadello	Temi Calchi Claudio Campadello, basso elettrico; Stefano Peretto, batteria	
Antonio Carlos Jobim	Songs Nelson Machado, chitarre; Andrea Pavinato contrabbasso	Daniella Firpo, voce;
Pop Songs	Band: Enrico Bellonzi, Laura Polimeno, Alessia Ragone, Francesca Sartorato voci; Gianluca Russo, Diego Insalaco, Enrico Bellonzi, chitarre; Dario Argentesi tastiere; Andrea Bignardi, Umberto Scolaro, basso; Luca Ciriegi, Diego Artioli, batteria	

Ore 15:30 Palazzina Marfisa D'Este Loggiato

Isang Yun Joe Zawinul Bee Gees	Salomo Birdland How Deep Is Your Love Claudio Campadello, basso elettrico; Stefano Peretto, batteria	Morena Mestieri flauto
Fabrizio Festa	Cuerpo de mujer - liberamente ispirato a una poesia di Pablo Neruda Giuditta Isoldi, flauto; Giulio Arnofi, chitarra	
Andrea Orsi	La città vuota (dalla canzone di Cassia-Pomus-Shuman) - Prima esecuzione Elena Goberti, sax; Fiorella Gallelli, Gualtiero Burchielli, chitarre; Olena Kurkina mandolino; Luca Ciriegi, percussioni	
André Jolivet Jacob Ter Veldhuis	Andantino Grab it! per sax tenore e ghettoaster Marco Gerboni, sax	Morena Mestieri flauto, Claudio Miotto clarinetto
Trad. Lazio	La viola Luca Lampis, chitarra; Gianfranco Preiti, chitarra battente	Laura Polimeno, voce; Laura Castro, flauto;
Anonimo	Lo Guarracino Luca Lampis, chitarra; Gianfranco Preiti, chitarra battente	Laura Polimeno, voce; Laura Castro, flauto;
John Cage	Story Direttore Gianfranco Placci - Frescobaldi Vocal Ensemble: Petra Adranno, Aurora Arcudi, Silvia Bonesi, Marianna Carpanelli, Anna D'Ascenzo, Barbara Favali, Caterina Ferrari, Francesca Fogli, Caterina Giorgi, Liubov Kardash, Elisa Malacarne, Maria Angela Onofri, Angela Posenato, Silvia Riberti, Carlotta Rizzo, Chiara Rosignoli, Caterina Saurié, Rosa Spina, Silvia Targa, Caterina Valzano	
John Williams George D. Weiss Nacio Herb Brown Henry Mancini	Schindler's List What a wonderful world Singing in the rain Moon River Ebanyoung Marco Buoso, Luca Lenzi, Arianna Tieghi, Fabio Bonora, clarinetti	
Fabio Iaci	Trapezio Massimiliano Fabbri, flauto; Fabio Iaci, regia del suono	
Antonio Carlos Jobim	Songs Daniella Firpo, voce; Nelson Machado, chitarre; Andrea Pavinato contrabbasso	
Pop Songs	Band: Enrico Bellonzi, Laura Polimeno, Alessia Ragone, Francesca Sartorato voci; Gianluca Russo, Diego Insalaco, Enrico Bellonzi, chitarre; Dario Argentesi tastiere; Andrea Bignardi, Umberto Scolaro, basso; Luca Ciriegi, Diego Artioli, batteria	

Ore 18 Auditorium del Conservatorio

John Rutter	The Peace of God Direttore Gianfranco Placci - Frescobaldi Vocal Ensemble: Petra Adranno, Aurora Arcudi, Silvia Bonesi, Marianna Carpanelli, Anna D'Ascenzo, Barbara Favali, Caterina Ferrari, Francesca Fogli, Caterina Giorgi, Liubov Kardash, Elisa Malacarne, Maria Angela Onofri, Angela Posenato, Silvia Riberti, Carlotta Rizzo, Chiara Rosignoli, Caterina Saurié, Rosa Spina, Silvia Targa, Caterina Valzano	
Chick Corea Joaquin Nin	Children Song La chant du veilleur Ilaria Mancino, mezzo-soprano; Marco Gerboni, sax; Elisa Franco, pianoforte	Angelo Pastorini, pianoforte
M. Castelnuovo-Tedesco Maurice Ravel	Tarantella Asie (da Shéhérazade) Gigliola Bonora, soprano; Andrea Ambrosini, pianoforte	Emiliano Gentili, chitarra