

Ore 18.45

Benjamin Britten

Performance di danza

Kimigayo eternal loop

Ore 19.15

Aldo Clementi

VIDEO

Eugène Bozza

VIDEO

Baden Powell

Joseph Schwantner

Ore 20

Luoghi

Conservatorio "G. Frescobaldi" via Previati, 22

Casa di Ludovico Ariosto - Via Ariosto, 67

Museo Schifanoia - Via Scandiana, 23

Palazzina Marfisa d'Este - Corso Giovecca, 170

Sala San Francesco - Piazza San Francesco, 7

Rotonda Foschini - Corso Martiri della Libertà, 5

Conservatorio "G. Frescobaldi" Ex Convento dei Teatini via Bersaglieri del Po, 22

miXXer 2010

Direzione artistica: Stefano Cardi

Coordinamento: Dario Favretti

Fonica: Massimiliano Fabbri

Installazioni: Lino Notaristefano

Informazioni: Conservatorio di Ferrara Tel. 0532.207412

www.conservatorioferrara.it

Ingresso libero

Rotonda Foschini

Fanfare for St.Edmundsbury

Francesco Perinna, Eugenio Sorrentino, Marco Trebbi, trombe

O+< (scritture viziose sull'inarrestabilità del tempo)

Azione e Creazione: Andrea Amaducci (cinetografie live)

Francesca Pennini (somagrafie live), musica di Gianluca Russo (da Bach)

Possa il tuo regno durare in eterno - Inno giapponese

per flauto amplificato ed elettronica Stella Ingrosso, flauto

Conservatorio (Sala Veneziani)

Sonata (Tempo di Marcia)

Giampaolo Mazzamuto, tromba; Emiliano Gentili, chitarra

Davide Finotti, piano

Ninna Nanna (2009) di Massimo Festi ed Elena Massari

Serenade (Allegro Vivo - Fuguettes - Gigue)

Stella Ingrosso, flauto; Arianna Tieghi, clarinetto

Luca Lenzi, clarinetto basso

Flag-end (2010) di Francesca Checchi ispirato a Hymnen di Stockhausen

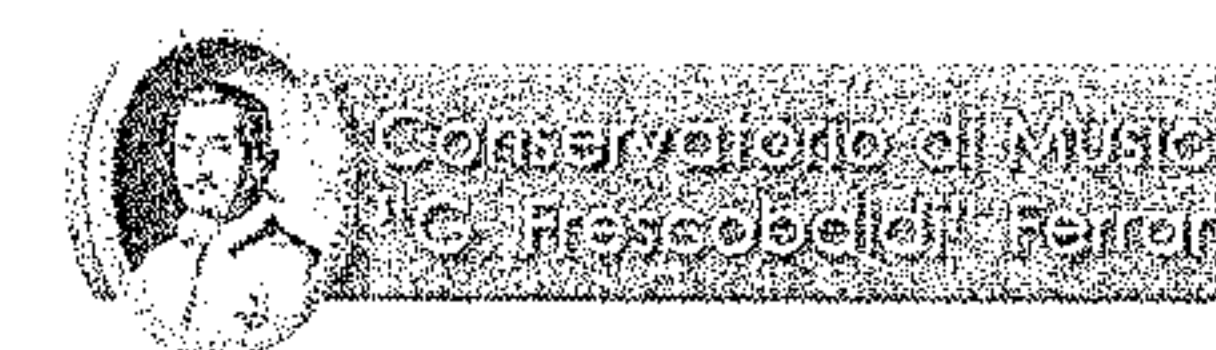
Chòro para metronome

Emiliano Gentili, chitarra

Concerto for percussion

Francesco Corso, percussioni; Davide Finotti, Matteo Cardelli, piano

FESTA FINALE - Cortile dei Teatini



miXXer

musiche del secolo XX

domenica 16 maggio 2010

Suoni per un giorno

Inni

Ore 9.15

Claude Debussy

Claude Bolling

Frederic Chopin

Isaac Albeniz

J. Ed Barat

M. Sher

Béla Bartok

Luigi Dallapiccola

Ore 10.30

Conservatorio (Sala Veneziani)

La plus que lent

Caterina Giorgi, piano

Irlandaise

Trio Tralli: Benedetta Tralli, flauto

Francesco Tralli, chitarra; Filippo Tralli, pianoforte (SMIM De Pisis)

Studio op.10 n.12

Meatta Marschall Saye, piano

Cadiz

Giulio Arnofi, chitarra

Canto slavo

Nitirim

Fabio Pavanini, clarinetto; Ugo Bindini piano

Danze rumene

Angelo Pastorini, piano

Allegretto comodo; Alla marcia, moderato dalla Sonatina canonica

Mari Tatsumi, piano

Feltrinelli

Dario Favretti presenta il libro in attesa dell'alba (Campanotto Editore) di **Roberto Becheri**.

Sarà presente l'autore.

Ore 11.15
Casa di Ludovico Ariosto
Ganesh Del Vescovo Raghupati Raghawa (Fantasia su melodie indiane n.7)
Stefano Patrizio, chitarra
Bela Bartok Tre duetti
Krassimira Biocca, Milena Sorpilli, violino
F. Walter Serenade
Giuseppe Verdi Arrangiamento degli inni francese, inglese e italiano
Lorenzo Cagnani, Matteo Graldi, Martina Vitali, clarinetti (Scuole "Bonati" e di Cona)
Agustin Barrios Choro de Saudade Piergiacomo Buso, chitarra
Bela Bartok Quattro duetti Jacopo Ferri, Aurora Arcudi, violini

Ore 12.15
Conservatorio (Sala Veneziani)
Béla Bartók Tre brani da For Children Isabella Pasini, piano
Claude Debussy Golliwogg's Cake Walk Ilaria Govoni, piano
VIDEO Ombre (2003) di Giuseppe Bazzocchi; musiche di Stefania de Stefano
Isaak Berkovich Variazioni su un tema di Paganini Devid Pavanati, piano
VIDEO Dies Irae (Jean Gabriel Periot 2005) Sonorizzazione di Trio Naga:
Errico De Fabritiis, sax; Giuseppe Savino, trombone; Giulio Maschio, batteria
Rosario Mirigliano Come un soffio Davide Baudone, piano
Frederic Chopin Scherzo n. 1 in si minore op. 20 PierLuigi Bernardelli, piano
Marco Pisoni Diferencias
Jorge Cardoso Milonga
Astor Piazzolla Cafè 1930
Leo Brouwer Estudios Sencillos
Clasico Fandango; Marco Pisoni, chitarra; Guido Querci, percussioni

Ore 13.15
Palazzo Schifanoia (Giardino dell'amore)
Barros-De Moraes-Rezende Samba Suite: Sonoro (allegretto); Apelo (largo); O Surdo (allegro)
Luisella Ghirello, violoncello; Claudio Campadello, basso elettrico
Rouget de L'Isle La Marseillaise (Arr. M. Fabbri)
Stella Ingrosso, Francesco Galuppi, Francesco Aldi, Luciano Ravagnani
Cristina Popa, ottavini; Marco Cirelli, tamburo, Massimiliano Fabbri, grancassa
Bela Bartok Quattro duetti Clara Sette, Stefano Crepaldi, violoncelli
Marc A. Charpentier Preludio dal "Te Deum"
Jean Baptiste Lully Suite da "Ballet des Nations" - Le Bourgeois gentilhomme
Chaconne des Caramouches, Trivelins et Arlequin - Ritournelle italienne
Lennon/McCartney Marche pour la cérémonie des Turcs
All you need is love
Orchestra Giovanile del Conservatorio "Frescobaldi" di Ferrara
Coordinatori: Achille Galassi, Vanja Gentile
Area Internazionale Francesco Zanella, chitarra;
Emilio Milan, batteria; Matteo Checcoli, basso; Mattia Paterna, tastiera
Benjamin Britten Fanfare for St. Edmundsbury
Francesco Perinna, Eugenio Sorrentino, Marco Trebbi, trombe
Wheather Report Birdland Michele Lucio Tino, sax alto
Francesco Rubin, chitarra elettrica; Federico Rubin, tastiera
Matteo Checcoli, basso elettrico; Gianluca Raisi, batteria
Paul Taffanel Allegro con moto Francesco Galuppi, flauto; Elena Franco, oboe
Luca Lenzi, Fabio Bonora, clarinetti; Letizia Mantovani, corno
Jimi Hendrix The Star Spangled Banner Gianluca Russo, chitarra elettrica

Ore 15.15
Loggiato Palazzina Marfisa d'Este
Igor Stravinsky Fanfare for a new theatre
Martina Dainelli, Francesco Perinna, trombe
Wolfgang A. Mozart Là ci darem la mano duetto da Don Giovanni
Antonio Vivaldi Concerto op. 3 n. 6 da L'Estro Armonico: (I movimento)
Luca Mardegan, violino solista
Vangelis 1492 - The Conquest of Paradise
Alberto Curci Concertino in la minore Francesco Sambo, violino solista
Gruppo SMiM Boiardo
(trascr. per orchestra didattica a cura dei docenti di strumento)
Roberto Manuzzi La ragazza di Nanchino
Roberto Manuzzi, Anna Paola De Biase, Isabella Fabbri, sax
Alexandre Tansman Suite (Dialogue; Scherzino; Aria; Finale)
Stella Ingrosso, flauto; Arianna Tieghi, clarinetto; Luca Lenzi, clarinetto basso
VIDEO Corti di Maries-Georges-Jean Méliès Sonorizzazione di Trio Naga:
Errico De Fabritiis, sax; Giuseppe Savino trombone; Giulio Maschio, batteria
Lorenzo Rubboli Studio sulla spazializzazione Laura Castro, flauto
Salvatore Pennisi, clarinetto; Anna Paola De Biase, sax tenore
Antonio Lauro Memorias de venezuela
Anonimo El Vito (con Francesca Sartorato, voce)
Andrés Chazarreta Piezas Criollas (con Francesca Sartorato, voce)
Heitor Villa-Lobos A canõa virou
Marco Pisoni Canto de Yrtam
Clasico Fandango: Marco Pisoni, chitarra; Guido Querci, percussioni

Ore 17
Sala San Francesco
Federico Costanza Tintinnio delle ossa - linga (danza dei Signori dei Cimiteri)
Davide Baudone, piano
Niccolò Castiglioni Gymel Morena Mestieri, flauto; Anna Bellagamba, piano
Il mondo della luna dramma giocoso di Carlo Goldoni ridotto e adattato da Nicola Badolato
musica di Paolo Rosini (Valzer; O luna lucente; Uomo felice; Dal mondo della luna)
Coro e Orchestra "Carducci Ensemble"; Nicola Badolato, direttore;
Alessandra Morelli, direttore del coro
Witold Lutoslawski Dance Preludes Salvatore Pennisi, clarinetto; Elisa Franco, piano
Pino Cimino Ananda (ispirato alla Caitanya Caritamrta Adi Lila)
Valeria Capita, sax solista; Pino Cimino, direttore; Ensemble Paracelsus
Vittorio Baravalle Inno degli Alpini (Skiatori) su versi di Corrado Venini
Oreste Capozzi di Sanarica Inno dei tubercolotici trinceristi su versi di M.C.S.
Carlo Modigliani Sempre avanti!!; Boy Scouts March su versi dell'autore
Paola Amoroso, soprano; Dario Favretti, piano
VIDEO Two Tars (Laurel-Hardy 1928) Sonorizzazione di Trio Naga:
Errico De Fabritiis, sax; Giuseppe Savino trombone, Giulio Maschio, batteria
Melodie etniche Maria Grazia Dalpasso, tambura e voce Indiana (Nord India);
Zogheib Walid Tanios, voce (Libano); Donatella Pasotto, ballo flamenco;
Robert Bisha, piano, percussioni e voce (Albania - Shqiperi)
Cristina Popa, voce e flauto (Moldova)