

### Ore 15.15 Loggiato Palazzina Marfisa d'Este

Leopold Mozart (?) Sinfonia dei giocattoli (Kinder-Symphonie) allegro, minuetto, presto  
Orchestra Giovanile del Conservatorio di Musica "G. Frescobaldi" di Ferrara  
Concertazione prof. Achille Galassi  
Antifona gregoriana AVE REGINA COELORUM  
G.P. da Palestrina AVE REGINA COELORUM (PRIMA PARS); GAUDE VIRGO GLORIOSA (SECUNDA PARS)  
Tadeus Paciorkiewicz AVE REGINA COELORUM  
Ensemble polifonico "Cum júbilo"  
Coro del Laboratorio di Direzione e Canto corale del Conservatorio  
Direttori Maria Elena Mazzella e Enrico Dolcetto  
I suoni del Brasile  
Egberto Gismonti Agua e vinho  
Roberto Manuzzi, sax soprano mi bemolle; Francesco Rubin, chitarra acustica;  
Manuel Moro Peruyera, violoncello  
Giovanni Gabrieli Sonata piano e forte  
Stefano Melloni Bric à brass (Preludio; Scherzo; Ostinato)  
Martina Dainelli, Sebastiano Giudici, Eugenio Sorrentino, Piergiorgio Vanzini, trombe  
Massimo Mondaini, Marco Bucchi, Lorenzo Cecchinato, corni  
Mauro Morini, Tommaso Piron, tromboni; Paolo Lenzi, tuba  
In collaborazione con il Conservatorio di Rovigo  
Leonard Bernstein Suite da West Side Story ("I feel Pretty"- "Maria"- "To-Night"- "One hand, one heart"- "America"- "Somewhere") - Roberta Righi, Michela Rivola, voci; Orchestra  
Clarinetto; Direttore Claudio Miotto  
Egberto Gismonti Memoria e Fado  
Sandro Tognazzo, flauto; Emanuele Ganzaroli, Ilaria Ferrari, clarinetto; Francesco Rubin, chitarra acustica; Alessandra Bertoni, Natalia Abbascià, violini; Filippo Benvenuti, viola;  
Manuel Moro Peruyera, violoncello; Roberto Manuzzi, direzione  
Mattia Novelli Track 51  
Orchestra delle scuole De Pisis e Bonati e allievi del Liceo "Carducci"  
Carl Orff O Fortuna  
Orchestra delle scuole De Pisis e Bonati - Coro delle scuole primarie Tumiate, Pascoli, Mosti, Matteotti e delle scuole primarie di Fondoreno e Porotto

### Ore 17.00 Salone di Palazzo Bonacossi

Gian Francesco Malipiero Quarto quartetto  
Roberta Scabbia e Camilla Gori, violino; Hao Lei, viola; Valentina Migliozi, violoncello  
Steve Reich Electric Counterpoint – 1987 (Fast; Slow; Fast)  
per chitarra ed ensemble di chitarre  
Piergiacomo Buso, Danilo Colloca, Lorenzo Rubboli, chitarre

Ensemble di chitarre dei Conservatori e Istituti di Ferrara, Imola, Modena e Carpi  
Un antico d'avanguardia: Il preludio non misurato  
Louis Couperin Prélude non mesuré - Davide Vecchi, clavicembalo  
Paolo Geminiani [Prae]ludere (2013) – Chang Jing, clavicembalo  
Non solo intavolature: la nuova arte di diteggiare  
Maurizio Pisati Harpsiclock (Orologi da tasto) 2015 – Cristina Landuzzi, clavicembalo  
Robert Prizeman Ave Maria a 3 voci e strumenti  
Coro delle voci bianche del Conservatorio Frescobaldi; Samanta Borgatti, flauto;  
Davide Marzola, pianoforte  
Pietro Mascagni – arr. G. Placci Ave Maria a 3 voci pari e pianoforte  
Frescobaldi Vocal Ensemble del Conservatorio Frescobaldi  
Franz Biebl Ave Maria a 4 voci pari - Coro Maschile Frescobaldi  
Antoni Nicolau Cant Elegiach a 5 voci pari - Coro Maschile Frescobaldi  
Pianoforte Davide Marzola; Direttore Gianfranco Placci  
Lluís Millet El cant de la Senyera a 6 voci miste - Coro del Conservatorio Frescobaldi  
Direttore Gianfranco Placci  
Il Jazz elettrico  
Marcus Miller/Miles Davis Tutu  
Roberto Manuzzi, sax soprano; Sandro Tognazzo, flauto  
Carletto Spanò, Nicola Casamenti, chitarre elettriche; Matteo Balcone, basso  
Gianfilippo Invincibile, batteria

### Ore 18.30 Conservatorio

Virgilio Mortari Sonatina prodigio - Gagliarda; Canzone; Toccata  
Elena Menegatti, arpa  
Daniela Fantechi Noch per ensemble  
Anna Paola De Biase, sax alto; Francesco Rubin, chitarra elettrica; Chiara Saccone, pianoforte; Marco Cirelli, percussioni; Direttore Giulio Arnofi  
Carlos Chavez Toccata per percussioni (Allegro sempre giusto; Largo; Allegro un poco marziale)  
Fausto Negrelli, Martino Via, Pietro Cantamessa, Enzo Maria Ginexi, Emilio Milan, Marco Cirelli, percussioni; Direttore Guido Querci

### INTERPRETI

Orchestra Giovanile del Conservatorio Frescobaldi  
violini Dafne Adranno, Lorenzo Agnoletti, Stefano Calzolari, Luca Faraci, Edoardo Giberti, Guglielmo Ghidoli, Sofia Margotti, Giulia Masina, Vittorio Nanetti, Marco Remelli, Giovanni Sette, Angelika Strano, Giulio Tosi violoncelli Federica Riili, Matilde Lotti, Cecilia Rinaldi, Leonardo Rongioletti, Federico Izzi contrabbassi Francesco Cataldo, Edoardo Gamberoni giocattoli Samantha Borgatti (cucu), Federica Malaguti (trombetta), Mattia Valente (

tamburo), Greta Giberti (usignolo), Dario Ceron (triangolo)  
Ensemble di chitarre dei Conservatori e Istituti di Ferrara, Imola, Modena e Carpi  
Alice Davolio, Manuel di Nuzzo, Edoardo Ferrari, Fabio Linzitto, Matteo Magnani,  
Antonio Manelli, Francesco Paolino, Francesco Rubin, Giorgia Sardina, Weltur Valentini,  
Samanta Zagani, Fabio Zangara, Francesco Zanella  
Frescobaldi Vocal Ensemble del Conservatorio Frescobaldi  
Ahava Katzin, Alice Rognini, Angela Godoy, Federica Milioni, Francesca Bargellini, Giulia  
Pierucci, Nazareth Calderon, Oksana Poliarush, Rosa D'Alise, Sabrina Valea, Simona  
Live, Thea Procopio  
Coro maschile del Conservatorio Frescobaldi  
Andrea Del Ben, Angelo Di Nino, Emanuele Ganzaroli, Enjian Zheng, Francesco Gualdi,  
Francesco Tralli, Li Yankai, Luca Arpa, Luca Farina, Manuel Moro, Marco Antonucci, Martino  
Via, Pietro Pigò  
Shao Longxing, Simone Baroni  
Coro da camera del Conservatorio Frescobaldi  
Agnese Galassi, Ahava Katzin, Alice Rognini, Maria Caballero, Thea Procopio, soprani  
Fabiana Paganini, Martina Quadraroli, Sabrina Bisanti, Simona Live, contralti  
Filippo Benvenuti, Francesco Ferrati, Heonjoo Ha, Manuel di Nuzzo tenori  
Alessandro Brighenti, Francesco Cataldo, Giacomo Zanzoni, Paolo Porfiri, bassi  
Coro delle voci bianche del Conservatorio Frescobaldi  
Adele Cavina, Alessandra Lucisano, Alice Guzzinati, Angelika Strano, Carolina Maiocchi,  
Dafne Adranno, Elena Pizzo, Elisabetta Ciannella, Emilia Ciatti, Giulia Perpich, Giulio Tosi,  
Ilaria Toffoli, Laura Alvarez, Lucrezia Berghenti, Marco Merola, Maria Cecilia Rinaldi, Maria  
Victoria Mosso, Michela Guiari, Samantha Borgatti, Sarah Giorgetti, Sofia Cazzanti  
Ensemble polifonico "Cum jubilo"  
Cantus I Cecilia Masina, Elisa Mazzella, Anna Vandelli Letizia Verri Cantus II Teresa Auletta,  
Ilaria Catozzi, Matilde Pirazzini Cantus III Sara Tinti, Lucia Masina, Celeste Pirazzini Altus  
don Antonio Bellantone, Maristella Lodi, Damiano Lorenzetti  
Coro del Laboratorio di Direzione e Canto corale del Conservatorio Frescobaldi  
soprani Carolina Citro, Alessia Fabbri, Anna Vandelli, Caterina Zanotti contralti Jone  
Babelyte, Greta Bolognesi, Cecilia Marchi, Brenda Predieri, Sara Tinti tenori Vincenzo  
Ginexi, Davide Vecchi  
bassi Luca Brunelli, Marco Galliolo, Francesco Zaccanti

#### LUOGHI DEI CONCERTI

Palazzo Bonacossi - Via Cisterna del Follo, 5; Museo Schifanoia - Via Scandiana, 23  
Palazzina Marfisa d'Este - Corso Giovecca, 170; Conservatorio "G. Frescobaldi" - Largo M.  
Antonioni, 1

**Il festival miXXer è un progetto del Conservatorio G. Frescobaldi**  
**In collaborazione con: Teatro Comunale; Fondazione Ferrara Arte;**  
**Lions Club Ferrara Host**

## **m i X X e r**

### **L'Antico e il Moderno**

### **Domenica 24 maggio 2015**

#### **Ore 11.00 Salone di Palazzo Bonacossi**

Charles Ives Allegretto Sombroso per ensemble  
Barbara Kolb Umbrian Colors (Cerulean Blue; Alizarin Crimson; Viridian Green; Burnt  
Umber) per violino e chitarra  
Aldo Clementi Studi per tromba, violino e pianoforte  
Giordano Tunioli Mister Scarlatti 2015 per sax e tre chitarre  
Ensemble di musica contemporanea del Conservatorio  
Letizia Bonchi, Eleonora Carnevale, Lucia Lago, violini; Alex Sebastianutto, sax; Morris  
Sebastianutto, tromba; Piergiacomo Buso, Yagmur Sivaslioglu, Weltur Valentini, chitarre  
György Ligeti Due brani da Musica Ricercata - Anna Rita Mifnardi, pianoforte  
Tan Dun Tre pezzi da Eight Memories in Watercolor op1 - Zhenbo Ye, pianoforte  
Matteo Forlani Indagini - Filippo Zattini, violino; Matteo Forlani, pianoforte  
Andreina Costantini Fantasia su la "fuga del gatto" di D. Scarlatti - Stefania de Stefano,  
pianoforte  
Ernesto Cordero Fantasia Mulata - Naima Sorrenti, flauto; Lara Martiniello, chitarra  
Matteo Forlani Tra il deserto e la luna - Emanuela Susca, flauto; Matteo Forlani, pianoforte  
Liriche per voce e pianoforte - Maria del Mar Donaire, soprano; Andrea Ambrosini, pianoforte  
Francis Poulenc Movimento Perpetuo - Naima Sorrenti, flauto; Lara Martiniello, chitarra  
Matteo Forlani L'indorare per quintetto di fiati - Emanuela Susca, flauto; Giovanni Fergnani,  
oboe; Marco Bucchi, corno; Fabio Pavanini, clarinetto; Fabio Valente, fagotto

#### **Ore 13.30 Palazzo Schifanoia (Giardino dell'amore)**

Raymond Guiot Divertimento Jazz (1.Nice - 2.Le Domaine Forget - 3.Javea)  
Laura Castro, Francesco Aldi, Naima Sorrenti, Alessia Oliva, flauti  
Free Jazz (not so free)  
Dave Holland Four Winds  
Sun Ra PLUTONIAN NIGHTS; A CALL FOR ALL DEMONS  
Dave Holland Conference of the Birds - Francesco Zaccanti, contrabbasso; Riccardo  
Guidarini, batteria; Roberto Manuzzi, Giampiero Benetti, Gianluca Sala, Carlo Perri,  
sassofoni  
J.B. de Boismortier Concerto I in Sol maggiore op. 15 ( Adagio, Allegro, Allegro)  
Laura Castro, Francesco Aldi, Naima Sorrenti, Alessia Oliva, flauti; Federico Sconosciuto,  
violoncello  
Pat Metheny Last Train Home - Federico Baldassarri, Federico Mattioli, Pasquale Francica,  
chitarre elettriche; Paolo Cipollini, basso elettrico